

ACTION PLAN

RESEARCH AND CREATIVE WORK

แผนปฏิบัติการ

ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
ปีงบประมาณ 2567 (ปีการศึกษา 2566)

จัดทำโดย

คณะกรรมการส่งเสริมด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์
[https://haa.nsrุ.ac.th](https://haa.nsrु.ac.th)
โทร : 056-219100-29 ต่อ 2200



แผนปฏิบัติการ
ด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ประจำปีการศึกษา 2566 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567)

จัดทำโดย
คณะกรรมการจัดทำแผน

ผ่านมติในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2567 เมื่อวันที่ 11 มกราคม พ.ศ.2567

คำนำ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นอกจากพันธกิจในการผลิตบัณฑิตระดับอุดมศึกษา บริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล และส่งเสริม พัฒนา อนุรักษ์ ฟื้นฟู ศิลปวัฒนธรรมแล้ว ยังมีพันธกิจด้านสร้างสรรค์งานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ในการปฏิบัติงานของมหาวิทยาลัยที่ผ่านมานับได้ว่าเป็นสถาบันหนึ่งในการร่วมพัฒนาท้องถิ่นชุมชน ให้มี ศักยภาพในการ ดำรงชีวิตด้านเศรษฐกิจด้านสังคม และด้านการเมืองที่ดี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้จัดทำแผนด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม เชิงพื้นที่ชุมชน ตามปรัชญาของมหาวิทยาลัย “มหาวิทยาลัยที่เป็นพลังของ แผ่นดินในการพัฒนาท้องถิ่นสู่สากล” เพราะตระหนักถึงความสำคัญของงานวิจัย โดยกระบวนการมีส่วนร่วม ของภาคประชาชน ภาคเอกชน และภาครัฐ อันเป็นวัตถุประสงค์หนึ่งในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยฯ ทั้งนี้ มีการมุ่งเน้นให้หน่วยงาน มีความเชื่อมโยงการวิจัย เพื่อให้งานวิจัยที่หลากหลาย รูปแบบสอดคล้องกับ ความต้องการของสังคม เชื่อมโยงสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืน ในด้านของคุณภาพชีวิตของ ประชาชน การฟื้นฟู อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาท้องถิ่น



รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ส่วนที่ 1 ส่วนนำ	1
ประวัติความเป็นมา	1
ทำเนียบผู้บริหาร/คณะกรรมการประจำคณะ	3
โครงสร้างการบริหารงานภายในคณะ	3
ผังโครงสร้างการบริหารงานภายในคณะ	4
คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5
คณะผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5
ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบาย	6
วัตถุประสงค์	7
ค่านิยมหลัก เอกลักษณ์ อัตลักษณ์	8
ส่วนที่ 2 การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม	9
การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	9
วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และความเสี่ยง	9
ส่วนที่ 3 ประเด็นยุทธศาสตร์และการเชื่อมโยงประเด็นยุทธศาสตร์	14
ประเด็นยุทธศาสตร์และการเชื่อมโยงประเด็นยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์ฯ	14
ส่วนที่ 4 แผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย	18
หลักการและเหตุผล วัตถุประสงค์ ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ เป้าหมาย	18
ขั้นตอนการดำเนินงานการจัดทำแผน	18
ความสอดคล้องของแผนปฏิบัติการ	19
แผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	21
ตารางแสดงช่วงระยะเวลาการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ ฯ	22
ตารางแสดงงบประมาณ และเป้าหมาย/ตัวชี้วัด ของโครงการ/กิจกรรมด้านการวิจัย	22
ส่วนที่ 5 การติดตาม และการประเมินผล	23
แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการจัดการความรู้ (MK)	23
การกำกับติดตามและประเมินผล	23
หลักฐานประกอบการรายงานผลความสำเร็จ	24
ภาคผนวก	25
คำสั่งมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผน	26

ส่วนที่ 1

ส่วนนำ

ประวัติความเป็นมา

ชื่อคณะ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ตั้ง 398 หมู่ 9 ถ.สวรรค่วิถี ต.นครสวรรค์ตก อ.เมือง จ.นครสวรรค์ 60000

สีประจำคณะ ส้ม – แสด

ดอกไม้ประจำคณะ แคนแสด

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2518 โดยมีวัตถุประสงค์ของการจัดตั้งคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูนครสวรรค์ คือ

1. ให้การศึกษาขั้นพื้นฐานหมวดศิลปศาสตร์และวัฒนธรรมแก่นักศึกษาของสถาบัน เพื่อให้ได้บัณฑิตที่มีคุณสมบัติที่สังคมพึงประสงค์

2. ผลิตบัณฑิตในสาขาวิชาสังกัดคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี เพื่อสนองตอบความต้องการกำลังคนในสังคม และเพื่อเสริมสร้างคุณค่าของมนุษย์ให้สูงส่ง ในการดำเนินชีวิต และสร้างความเจริญให้แก่สังคมที่อาศัย

3. เป็นแหล่งในการค้นคว้าวิจัย และพัฒนาวิชาการด้านมนุษยศาสตร์เชิงวิชาการให้แก่ชุมชนในเขตจังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดอุทัยธานี จังหวัดชัยนาท (สถาบันราชภัฏนครสวรรค์, 2536 : 25)

การพัฒนาของคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มุ่งเน้นใน 3 ประเด็น คือ “พัฒนาคณะ พัฒนาวิชาการ และพัฒนากายภาพ”

1. การพัฒนาคณะ หมายถึง การพัฒนาคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาให้มีศักยภาพตามแนวทางและหน้าที่ของตน

2. การพัฒนาวิชาการ ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตร การพัฒนางานวิจัย การสร้างผลงานทางวิชาการ รวมถึงการบริการวิชาการแก่ชุมชน และงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

3. การพัฒนากายภาพ หมายถึง การจัดหาอาคารสถานที่ และเครื่องมือประกอบการปฏิบัติการของทุกสาขาวิชาให้เพียงพอ

งบประมาณและกิจกรรมในแต่ละปีการศึกษาได้ถูกกำหนดโดยแนวทางข้างต้น เพื่อให้เกิดการพัฒนาทุกด้านในสัดส่วนที่เหมาะสม ทั้งนี้ เพื่อให้ผู้ที่เรียนจบจากคณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นผู้ที่มีความเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น และมีคุณธรรมประกอบกันโดยมีภูมิหลัง ดังนี้

พุทธศักราช	การดำเนินการ
พ.ศ. 2518	เปิดสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรีตามพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พ.ศ. 2518
พ.ศ. 2521	เปิดสอนโครงการอบรมครูและบุคลากรทางการศึกษาประจำการ (อ.ค.ป)
พ.ศ. 2525	มีการแก้ไขเพิ่มเติมพระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พ.ศ. 2518 คือ พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู (ฉบับที่ 2 พ.ศ. 2527) ประเด็นสำคัญในการเปลี่ยนแปลง คือ ให้การศึกษาวិชาการใน

	สาขาวิชาต่าง ๆ ซึ่งทำให้คณะวิชาผลิตบัณฑิตถึงระดับปริญญาตรีในสาขาวิชาต่าง ๆ นอกเหนือจากปริญญาตรีครุศาสตร์ ที่เปิดสอนมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2518
พ.ศ. 2527	เปิดรับนักศึกษาระดับอนุปริญญาตรีศิลปศาสตร์ (อ.ศศ.) วิชาดนตรี
พ.ศ. 2528	เปิดรับนักศึกษาภาคปกติ สาขาครุศาสตร์บัณฑิต (ค.บ.4 ปี) วิชาเอกสังคมศึกษา ภาษาอังกฤษ ภาษาไทย นาฏศิลป์ ศิลปะ และภูมิศาสตร์ตามลำดับ เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี 2 ปีหลังโดยรับผู้สำเร็จการศึกษาระดับ ป.กศ.
พ.ศ. 2529	เปิดรับนักศึกษาในโครงการจัดการศึกษา สำหรับบุคลากร ประจำการ (กศ.บป.) ในระดับอนุปริญญาและปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์ และศิลปศาสตร์ โดยเปิดรับนักศึกษาในโปรแกรมวิชาการพัฒนาชุมชน
พ.ศ. 2531	เปิดรับนักศึกษาในโปรแกรมวิชาดนตรี ภาษาอังกฤษธุรกิจและวัฒนธรรมศึกษา ในสาขาศิลปศาสตร์ระดับ อ.ศศ. และ ศศ.บ. ในส่วนสาขาครุศาสตร์ยังคงเปิดรับนักศึกษาในวิชาเอกต่าง ๆ เหมือนเดิม
พ.ศ. 2538	ประกาศใช้พระราชบัญญัติ สถาบันราชภัฏ เมื่อวันที่ 24 ม.ค. พ.ศ. 2538 มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงการบริหารงานครั้งใหญ่อีกครั้งหนึ่ง คณะวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงเปลี่ยนชื่อเป็น "คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์" และผู้ดำรงตำแหน่งบริหารคณะ ให้ใช้คำว่า "คณบดี" เมื่อวันที่ 25 ม.ค. พ.ศ. 2538
พ.ศ. 2543	เปิดรับนักศึกษาในโครงการ การศึกษาสำหรับเยาวชน (กศ.ยช)
พ.ศ. 2544	เปิดรับนักศึกษาโปรแกรมวิชาศิลปกรรม (ออกแบบประยุกต์ศิลป์) สาขาศิลปศาสตร์ และเปิดรับนักศึกษาหลักสูตรนานาชาติ โปรแกรมวิชาภาษาอังกฤษ สาขาวิชาศิลปศาสตร์
พ.ศ. 2545	เปิดรับนักศึกษาโปรแกรมวิชาภาษาไทย สาขาวิชาศิลปศาสตร์
พ.ศ. 2546	เปิดรับนักศึกษาโปรแกรมวิชานิติศาสตร์
พ.ศ. 2546	เปิดหลักสูตรนาฏศิลป์และการละคร
พ.ศ. 2548	เปลี่ยนสถานภาพจากสถาบันราชภัฏนครสวรรค์ เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีการปรับโครงสร้างการบริหารคณะ
พ.ศ. 2549	เปิดรับนักศึกษาจากสาธารณรัฐประชาชนจีน โปรแกรมวิชาภาษาไทย ตามโครงการความร่วมมือกับวิทยาลัยการอาชีพและเทคโนโลยีหนานหนิง
พ.ศ. 2552	เปิดรับนักศึกษาจากสาธารณรัฐประชาชนจีน โปรแกรมวิชาภาษาไทย ตามโครงการความร่วมมือกับวิทยาลัยนานาชาติทาเลนต์ กวางสี
พ.ศ. 2552	เปิดรับนักศึกษาสาขาวิชาภูมิศาสตร์ สาขาวิชาภูมิสารสนเทศเพื่อการพัฒนา
พ.ศ. 2554	เปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการบริหารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น
พ.ศ. 2556	เปิดรับนักศึกษาสาขาวิชาประวัติศาสตร์ สาขาวิชาศิลปกรรม
พ.ศ. 2562	เปิดหลักสูตรครุศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา และสาขาวิชาศิลปศึกษา

พ.ศ. 2563	โครงการความร่วมมือกับตำรวจ (โครงการ MOU ตำรวจ)
พ.ศ. 2564	หลักสูตรวิทยาการดนตรีและศิลปะการแสดง
พ.ศ. 2565	เปิดหลักสูตรรัฐศาสตรมหาบัณฑิต

ทำเนียบผู้บริหาร

ผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ตั้งแต่ พ.ศ. 2519 - ปัจจุบัน จำนวนทั้งหมด 14 ท่าน ตามลำดับ ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ระยะเวลา
1.	อาจารย์วิเชียร อชิโนบุญวัฒน์	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2519 - 2523
2.	อาจารย์สมเจต อ้ารอด (อาจารย์ณัฐพงศ์ อ้ารอด จตุทิพย์)	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2523 - 2525
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสวก ใจสะอาด	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2525 - 2528
4.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสนอ บุตรประดิษฐ์	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2528 - 2532
5.	รองศาสตราจารย์บุญเรือง อินทวัฒน์	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2532 - 2536
6.	รองศาสตราจารย์(พิเศษ) ดร.ไพศาล สรรสรวิสุทธิ์	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2536 - 2538
7.	อาจารย์สมศักดิ์ ขวัญเมือง	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2538 - 2541
8.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสรี ชาเหลา	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2541 - 2544
9.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสรี ชาเหลา	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2545 - 2547
10.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสาวดี ธนวิภาคะนนท์	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2547 - 2551
11.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประจักษ์ รอดอาวุธ	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2552 - 2555
12.	ดร.พิสิษฐ์ จอมบุญเรือง	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2556 - 2560
13.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภิญโญ ภูเทศ	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2560 - 2564
14.	รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง	ดำรงตำแหน่งระหว่าง พ.ศ. 2564 - ปัจจุบัน

คณบดีทั้งหมดได้รับการคัดเลือกมาจากคณาจารย์ประจำในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้ทำหน้าที่เป็นผู้บริหารคณะวิชา จึงมีหน้าที่ทั้งการบริหารงานทั่วไปและงานบริหารวิชาการ ตอบสนองนโยบาย พันธกิจของมหาวิทยาลัย นโยบายยุทธศาสตร์ชาติ และเอกลักษณ์เฉพาะของคณะนำพาองค์กรไปสู่ความมั่นคงและก้าวหน้า

โครงสร้างการบริหารงานภายในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

การบริหารงานภายในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์นั้น มี “คณบดี” เป็นผู้บังคับบัญชารับผิดชอบ มีรองคณบดี หัวหน้าสำนักงาน หัวหน้าสาขาวิชา ซึ่งมีทั้งหมด 11 สาขาวิชา 1 โครงการจัด

การศึกษา และศูนย์ภาษา แบ่งเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มภาษา กลุ่มมนุษยศาสตร์ กลุ่มสังคม และโครงการจัดการศึกษาดังนี้

1. กลุ่มภาษา มี 2 สาขาวิชา 1 โครงการจัดการศึกษา คือ สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ สาขาวิชาภาษาไทย และโครงการจัดการศึกษาหลักสูตรนานาชาติ
2. กลุ่มมนุษยศาสตร์ มี 5 สาขาวิชา คือ สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา สาขาวิชาศิลปกรรม สาขาวิชาดนตรี และสาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร
3. กลุ่มสังคม มี 5 สาขาวิชา คือ สาขาวิชาสังคมวิทยา สาขาวิชาภูมิศาสตร์ สาขาวิชาประวัติศาสตร์ สาขาวิชารัฐศาสตร์ และสาขาวิชานิติศาสตร์



คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ลำดับที่

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง
1.	รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง	คณบดี
2.	อาจารย์ ดร.สนั่น กัลปา	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนสิทธิ์ คณทา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา
4.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา เจริญสุข	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
5.	ดร.ใหญ่ โรจน์สุวนิชกร	ผู้ทรงคุณวุฒิ
6.	ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.อนุรักษ์ ปัญญาวัฒน์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
7.	นายวิรัช ตั้งประดิษฐ์	ผู้ทรงคุณวุฒิ
8.	รองศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณา คุณดิลกณัฐวสา	ผู้แทนคณาจารย์
9.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นงลักษณ์ ปิยะมั่งคณา	ผู้แทนคณาจารย์
10.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนัญญา วารีสอาด	ผู้ช่วยคณบดีและรักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี

คณะผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง
1.	รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง	คณบดี
2.	อาจารย์ ดร.สนั่น กัลปา	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
3.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนสิทธิ์ คณทา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา
4.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา เจริญสุข	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
5.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนัญญา วารีสอาด	ผู้ช่วยคณบดีและรักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี
6.	อาจารย์นราธิป เฟงพิศ	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพันธกิจสัมพันธ์และเทคโนโลยีสารสนเทศ
7.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรวิทย์ นพแก้ว	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและการบริการวิชาการเชิงพื้นที่
8.	อาจารย์ธนธินี ฟองคำ	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายส่งเสริมวิชาการ

ปรัชญา

จัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคน สู่การพัฒนาชาติ ด้วยศาสตร์และศิลป์ ดำรงภูมิปัญญาแห่งแผ่นดิน
พัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

วิสัยทัศน์

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความเป็นเลิศในการผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพ มีความรู้คู่คุณธรรม สร้างสรรค์งานวิจัยและนวัตกรรมเชิงบูรณาการ อารงภาษา ศิลปวัฒนธรรม เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นให้ยั่งยืนร่วมกันภายใต้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และเตรียมความพร้อมสู่สากล

พันธกิจ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีพันธกิจในการพัฒนาคณะ ดังนี้

1. ผลิตบัณฑิตระดับอุดมศึกษา
2. สร้างสรรค์งานวิจัย นวัตกรรม และงานวิชาการ
3. ให้บริการวิชาการแก่สังคม
4. บริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล
5. ส่งเสริม พัฒนา อนุรักษ์ ฟื้นฟู ศิลปวัฒนธรรม

นโยบาย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีนโยบายในการขับเคลื่อนปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลมีมาตรฐาน ดังต่อไปนี้

1. นโยบายด้านการจัดการเรียนการสอน: ส่งเสริมให้มีบรรยากาศการเรียนการสอนหรือสิ่งแวดล้อมในการเรียนรู้ของนักศึกษา ความพร้อมของห้องเรียน หลักสูตรมีความทันสมัยเข้ากับสภาวะการณ์ปัจจุบัน สนับสนุนกิจกรรมและบริการแก่ผู้เรียนสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ โดยนำกระบวนการประกันคุณภาพการศึกษาเป็นกลไกในการบริหารที่เอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนการสอน ส่งเสริมการใช้เทคนิคการสอนที่ เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Active Learning) รวมถึงแนวทางการจัดการส่งเสริม Cooperative and work Integrated Education : CWIE มีการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม งานวิจัย และการบริการวิชาการสู่การเรียน การสอน

2. นโยบายด้านกิจกรรมการพัฒนานักศึกษาสู่ความเป็นเลิศ: ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรมช่วย เสริมทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อสร้างประสบการณ์และพัฒนาให้นักศึกษามีความพร้อมด้วยคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ โดยบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา ส่งเสริมการสร้างเครือข่าย ในการทำกิจกรรมทางวิชาการให้กับนักศึกษา ทั้งภายในสถาบันและระหว่างสถาบัน และส่งเสริมการจัดกิจกรรม ให้บริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษาและศิษย์เก่า

3. นโยบายด้านการวิจัย: ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาคุณภาพมาตรฐานการวิจัยเชิงพื้นที่ (Area based) และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ โดยสนับสนุนทุนวิจัย สำหรับนักวิจัยรุ่นใหม่ และพัฒนาศักยภาพนักวิจัยให้ได้รับทุนวิจัยจากแหล่งทุนวิจัยภายนอกสถาบัน และมีความสามารถทำวิจัยที่มีผลกระทบและประโยชน์แก่สังคม วิถีวัฒนธรรม และเศรษฐกิจ ตลอดจนสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยสู่สาธารณชน รวมถึงปริมาณผลงานวิจัย การอ้างอิงผลงานวิจัย รายได้จากการวิจัย และชื่อเสียงของคณะ ซึ่ง

ประกอบด้วย ชื่อเสียงด้านการวิจัย จำนวนผลงานตีพิมพ์ต่ออาจารย์และนักศึกษา ในระดับชาติและนานาชาติ

4. นโยบายด้านการบริการวิชาการสู่สังคม: ส่งเสริมการบริการทางวิชาการ การถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชนสังคมที่ตอบสนองความต้องการของสังคม และส่งเสริมการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับ หน่วยงานภายนอกทั้งในและต่างประเทศ ในการจัดทำบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อให้ก่อเกิดรายได้ของคณะที่ได้รับ การสนับสนุนทุนวิจัย และทุนการบริการวิชาการจากหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก

5. นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม: ส่งเสริมการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นเชิงพื้นที่ ส่งเสริมการพัฒนาศิลปวัฒนธรรมบนพื้นฐานภูมิปัญญาที่บ่งบอกถึงความหลากหลายและวัฒนธรรมไทยสู่การสร้างนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมในมิติหลากหลายที่ตอบสนอง ความต้องการของท้องถิ่นและสังคม และส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

6. นโยบายด้านการพัฒนาศักยภาพบุคลากร: ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาคุณภาพมาตรฐานอาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุนให้ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ มีศักยภาพทางด้านวิชาชีพและ ตำแหน่งทางวิชาการ และมีสมรรถนะได้มาตรฐานวิชาชีพตามสายงาน

7. นโยบายด้านการบริหาร: มีการสร้างวัฒนธรรมและยกระดับคุณภาพองค์กรการจัดการจัดระบบการบริหารที่ดี ให้มีคุณภาพได้มาตรฐาน โปร่งใส มีแนวทางการบริหารงานที่ชัดเจน มีความเป็นธรรมาภิบาล มีการ จัดการความรู้เพื่อพัฒนาองค์กร และดำเนินงานโดยการมุ่งเน้นประสิทธิภาพและประสิทธิผลที่ให้ความ สำคัญกับ ผลประโยชน์ของส่วนรวม

8. นโยบายด้านการประกันคุณภาพการศึกษา: ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาให้บุคลากรและนักศึกษา มีศักยภาพทั้งระชนักถึงความสำคัญ และมีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพ และมาตรฐานการศึกษา สร้าง วัฒนธรรม คุณภาพให้เป็นวัฒนธรรมขององค์กร

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพในสาขาวิชาชีพ และเสริมสร้างด้านคุณธรรมจริยธรรม
2. พัฒนาคุณภาพบัณฑิต และบุคลากร โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 3 ประการ คือ ความพอประมาณ ความมีเหตุมีผล การมีภูมิคุ้มกันในตัว
3. เพื่อผลิตผลงานวิจัย เอกสารตำรา บทความ งานทางวิชาการ พร้อมมีการเผยแพร่สู่สาธารณชน ใน ระดับท้องถิ่น ภูมิภาค ระดับชาติ และนานาชาติ
4. เพื่อพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสู่ความเป็นเลิศตรงกับความต้องการของท้องถิ่น และสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และเตรียมบุคลากรพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
5. เพื่อพัฒนาปรับปรุงการบริหารจัดการงานในองค์กรภายใต้หลักธรรมาภิบาล ด้านการบริหารงานบุคคล วัสดุ งบประมาณ การบริการ และการประสานงานเครือข่ายให้สามารถดำเนินการตามภารกิจอย่างเป็นระบบ มีคุณภาพ และประสิทธิภาพ
6. เพื่อสนับสนุน ส่งเสริม อนุรักษ์ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภาษา ศาสนา สิ่งแวดล้อม และการสืบสาน โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริภายใต้ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ค่านิยมหลัก

SMARTER

S = Sufficiency Economy M = Management and Morality A = Achievement

R = Role and Responsibility T = Technological

E = Effectiveness

เอกลักษณ์

มีการบูรณาการนำองค์ความรู้ทุกหลักสูตรของสาขาวิชามาปฏิบัติตามพันธกิจอย่างมีส่วนร่วมในการพัฒนาท้องถิ่น

อัตลักษณ์

มีความรู้คู่คุณธรรม นำสู่การพัฒนาท้องถิ่น

ส่วนที่ 2

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม

การดำเนินการจัดทำแผนในครั้งนี้ ได้ระดมความคิดเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะกรรมการจัดทำแผน คณะกรรมการบริหารคณะฯ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา ผ่านการประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติการในระดับต่าง ๆ เพื่อทำการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ ที่ผ่านมา พร้อมทั้งประเมินสภาพการณ์ของบริบทคณะ และวิเคราะห์สถานการณ์ของการพัฒนาการศึกษา และความต้องการของประเทศที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อกำหนดทิศทางการดำเนินงานทางยุทธศาสตร์ให้มีความสัมพันธ์กับการดำเนินงานแบบมุ่งผลสัมฤทธิ์ เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องนำไปปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาของคณะ โดยวิเคราะห์สภาพแวดล้อมจากจุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ผลการวิเคราะห์ในแต่ละด้าน ดังต่อไปนี้

1. การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมและบริบททั่วไป (SWOT Analysis)

1) ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายใน

จุดแข็ง (Strength)

- (1) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีศาสตร์สาขาที่สามารถบูรณาการศาสตร์ได้กับทุกภาคส่วนทั้ง ภาครัฐและเอกชน ตอบสนองความต้องการของผู้เรียนและท้องถิ่น
- (2) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีบุคลากรสายวิชาการที่มีผลงานทางวิชาการ มีการบริการวิชาการ และการรับใช้สังคม อีกทั้งได้รับตำแหน่งทางวิชาการสูงเพิ่มขึ้น
- (3) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความหลากหลายศาสตร์สาขาวิชาซึ่งจะเอื้อประโยชน์ในการจัดทำ หลักสูตรระยะสั้นเพื่อพัฒนาและเพิ่มศักยภาพบุคลากรในท้องถิ่น
- (4) มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนที่เพียงพอ และมีทีมผู้บริหาร ที่พร้อมให้การสนับสนุนด้านการเรียนการสอน วิจัย การบริการวิชาการ และทำงานเชิงพื้นที่
- (5) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และอาคารสถานที่ที่เป็นของคณะฯ เช่น ห้องประชุมที่เพียงพอ ศูนย์ภาษา ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องวารสาร ห้องสตูดิโอ เป็นต้น เพื่อให้บริการแก่ นักศึกษาตลอดจนบุคลากรของคณะ ฯ
- (6) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการจากหลากหลายสาขา และจากองค์กร และหน่วยงานต่าง ๆ เช่น วิทยาลัยชุมชน องค์กรบริหารส่วนจังหวัดนครสวรรค์ เทศบาล นครนครสวรรค์ องค์กรบริหารส่วนตำบล และสถานศึกษาต่าง ๆ เป็นต้น
- (7) นักศึกษามีศักยภาพตามศาสตร์ของสาขาวิชาที่ตนเองถนัด และมีความสามารถในการสร้างผลงานให้เป็นที่ยอมรับ และสร้างชื่อเสียงให้กับคณะฯ
- (8) นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีคุณลักษณะที่อดทน สู้งาน มีคุณธรรม จริยธรรม และมี ทักษะทางสังคม การสื่อสารที่ดี มีทักษะการคิดแบบเชิงบวก และคิดแบบมีวิจรรย์ญาณและสร้างสรรค์

(9) นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีทักษะด้านดิจิทัลได้มาตรฐาน IC3 และมีทักษะในการสื่อสารด้านภาษาสากล

(10) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีหลักสูตรการศึกษาทั้งระดับบัณฑิตจำนวน 11 หลักสูตร และหลักสูตรระดับมหาบัณฑิต จำนวน 2 หลักสูตร และหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการผลิตครูทางการศึกษา จำนวน 2 หลักสูตร

(11) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการทำงานที่มุ่งเน้นกระบวนการมีส่วนร่วมของบุคลากร ทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน มีการกำกับติดตามการทำงานของผู้บริหาร รวมทั้งมีการประเมินการทำงานของผู้บริหาร โดยผู้ทรงคุณวุฒิทั้งจากบุคลากรภายใน และภายนอก

(12) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีหลักสูตรและบุคลากรสำหรับอาชีพในอนาคตและหลักสูตร เชิงพื้นที่ ที่มีความหลากหลายทันสมัย สามารถส่งเสริมขีดความสามารถในการจัดการเรียนรู้ตามศาสตร์ของ สาขาวิชา เพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

(13) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นองค์กรชั้นนำในการสร้างสรรค์นวัตกรรมสู่การเป็นองค์กร ต้นแบบในการพัฒนาเชิงพื้นที่ ให้เป็นแหล่งในการเรียนรู้อย่างยั่งยืน

(14) เพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นพัฒนาทักษะของบุคลากรทางการศึกษาให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

(15) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ส่งเสริมขีดความสามารถในการจัดการเรียนรู้ตามศาสตร์ ของสาขาวิชา และพัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัยส่งเสริมอาจารย์ให้มีทักษะการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ทันสมัยพัฒนานักวิจัยด้านรับใช้สังคม

(16) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีระบบการบริหารจัดการคณะภายใต้กรอบยุทธศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยที่ส่งเสริมให้บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนได้พัฒนาทักษะตนเอง เพื่อยกระดับ คุณภาพงานอย่างต่อเนื่อง

(17) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถ และมีศักยภาพ ทั้งด้านวิชาการ และการปฏิบัติ เป็นที่ยอมรับและเป็นที่ต้องการของตลาดสามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพได้

(18) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยที่เอื้อต่อการพัฒนาระบบดิจิทัล ของคณะ เช่น e-portfolio, e-office เป็นต้น

(19) มีสื่อออนไลน์หลากหลายรูปแบบในการบริหาร เช่น การประชาสัมพันธ์ผ่าน Facebook การแก้ไข ปัญหาห้องเรียนผ่าน Line การผลิตสื่อในช่องยอดมนุษย์เพื่อเผยแพร่ความรู้สู่โลกดิจิทัล

(20) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการบริหารงบประมาณภายใต้กรอบยุทธศาสตร์ และพันธกิจของ มหาวิทยาลัย มีระบบการจัดหารายได้จากศักยภาพและสินทรัพย์ของคณะ

จุดอ่อน (Weakness)

(1) งบประมาณที่คณะได้รับการจัดสรรมีไม่เพียงพอต่อการพัฒนาในด้านต่าง ๆ เช่น สื่อและอุปกรณ์การเรียน การสอน อาคาร สถานที่ไม่ทันสมัย และมีการกระจายตัวกันมากทำให้ไม่สะดวกต่อการติดต่อประสานงาน

- (2) ทุนสนับสนุนการศึกษาจากคณะฯ มีน้อย และไม่เพียงพอต่อการส่งเสริมนักศึกษา
 - (3) การบริหารจัดการของคณะยังไม่สอดคล้อง หรือตอบสนองกับนวัตกรรมบริการรูปแบบใหม่ โดยเฉพาะระบบการสอนออนไลน์
 - (4) บุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุนที่เป็นอัตราจ้างไม่มีความมั่นคงในอาชีพ
 - (5) ระบบและระเบียบปฏิบัติราชการไม่เอื้อต่อการปฏิบัติงาน เช่น การเบิกจ่ายเงิน มีข้อจำกัดซับซ้อน ยุ่งยาก เป็นต้น
 - (6) ขาดพื้นที่แสดงผลงานทางวิชาการของนักศึกษา และสถานที่ทำกิจกรรมที่เหมาะสมสำหรับนักศึกษา
 - (7) อุปกรณ์การเรียนการสอนไม่ทันสมัย มีการชำรุดบ่อย บางห้องไม่พร้อมใช้งาน บางสาขาไม่มีห้องเรียน ปฏิบัติการเฉพาะศาสตร์ของแต่ละสาขา
 - (8) คนขาดสำนึก ความรับผิดชอบ ความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม ขาดการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้บริหารอาจารย์ และเจ้าหน้าที่ การบูรณาการศาสตร์ระหว่างสาขาขาด และการสื่อสารตอบกลับของผู้บริหารเมื่อเกิดปัญหา
 - (9) บรรยากาศโดยรวมไม่เหมาะสมในการทำงาน ขาดการดูแลห้องเรียนให้ทันสมัย สะอาด น่าใช้ และพร้อม ใช้งาน
 - (10) การบริหารงบประมาณทุนวิจัยยังไม่ทั่วถึง และขาดการบริการวิชาการเชิงพื้นที่ และไม่มี การหารายได้ เข้าสู่คณะฯ
 - (11) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีจำนวนนักศึกษาลดลง และบางหลักสูตรไม่มี นักศึกษานักศึกษา มีการออกกลางคันมาก และนักศึกษาขาดความกระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ
 - (12) บุคลากรขาดทักษะด้านภาษาต่างประเทศ เทคนิค หรือนวัตกรรมการเรียนรู้ในศตวรรษที่
- 21
- (13) ขาดการบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ร่วมกันของนักวิจัย และนักวิชาการในการทำงานเชิงพื้นที่
 - (14) คณาจารย์ขาดทักษะ และความชำนาญในการขอทุนวิจัยจากภายนอก เพื่อบูรณาการ ศาสตร์สาขา งานวิจัยในการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการ

1.2 ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก

โอกาส (Opportunities)

- (1) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นมหาวิทยาลัย กลุ่มที่ 3 คือ กลุ่มพัฒนาชุมชนท้องถิ่น และคณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีศาสตร์สาขาที่ตอบโจทย์มากกว่าคณะอื่นที่สุด
- (2) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีเครือข่ายศิษย์เก่าที่เข้มแข็ง มีศักยภาพ เป็นผู้นำท้องถิ่น ผู้นำท้องที่ และผู้นำองค์กรที่หลากหลาย สามารถสร้างเป็นภาคีเครือข่ายทางวิชาการได้
- (3) นโยบายของประเทศที่มุ่งเน้นการขับเคลื่อนเศรษฐกิจแบบเดิมไปสู่ระบบเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วย นวัตกรรม และ SDG เป็นต้น ที่มุ่งเน้นเศรษฐกิจฐานราก คุณค่า และสร้างมูลค่าเพิ่มเป็นฐาน การพัฒนา

(4) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีชุมชน ท้องถิ่น และท้องถิ่นที่เป็นฐานการพัฒนาที่ส่งเสริมกระบวนการ เรียนการสอนร่วมกับภาครัฐ และเอกชนตลอดจนมหาวิทยาลัยต่างประเทศ (จีน และไต้หวัน)

(5) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการพัฒนาระบบบริหารจัดการงานวิจัย การเผยแพร่ คຸ້ມគອງ ทຣັພິສິນທາງປຶດຖຸຍາ ແລະ ເຣ່ງພັດທະນາຣະບບຮູນຂໍ້ມູນຄົວຄົງດ້ານຣັບໃຊ້ສັງຄມ

(6) พัฒนาศูนย์กลางและระบบการให้บริการวิชาการแก่ท้องถิ่น โดยจัดทำเทคโนโลยีข้อมูล big data สำหรับ สืบค้นข้อมูลต่าง ๆ ให้แก่ชุมชนท้องถิ่น

(7) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีเครือข่ายการเรียนรู้นอกห้องเรียนเป็นแหล่งเรียนรู้ ให้แก่นักศึกษาได้ ไปศึกษาเรียนรู้ และพัฒนาตนเอง

(8) มีภาคีเครือข่ายท้องถิ่นทั้งองค์กรชุมชน องค์กรปกครองท้องถิ่น องค์กรพัฒนาเอกชน และหน่วยงาน ราชการให้ความร่วมมือในการพัฒนาท้องถิ่นอย่างต่อเนื่อง โดยการบูรณาการศาสตร์วิชา เพื่อส่งเสริม คุณภาพชีวิตด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม การศึกษา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

(9) มีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับองค์กรทั้งภายใน และภายนอก โดยสามารถจัดทำ หลักสูตรระยะสั้น กับหน่วยงานภายนอก

(10) มีสถานประกอบการณ์ตลอดจนหน่วยงานต่าง ๆ รองรับนักศึกษา โดยชุมชนและท้องถิ่นให้การสนับสนุน และมีส่วนร่วมในการพัฒนาเชิงพื้นที่ร่วมกันจากการวิจัยและบริการวิชาการ

(11) มีหน่วยงานภายนอกให้ทุนการศึกษาตลอดจนทุนวิจัยแบบมุ่งเป้าให้แก่นักศึกษาและ คณาจารย์

(12) พื้นที่อนุรักษ์ ส่งเสริม ต่อยอด ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นเชื่อมโยงท้องถิ่นสู่ สากล

(13) พัฒนาโครงการที่ตอบสนองต่อ Area Based ของจังหวัดนครสวรรค์และจังหวัดอุทัยธานี

(14) สร้างเครือข่ายจากหน่วยงานในพื้นที่ที่มีส่วนร่วมในโครงการและสนับสนุนงบประมาณ

(15) พัฒนาระบบติดตามการดำเนินโครงการเพื่อการจัดอันดับ THE Impact Ranking

อุปสรรคหรือภัยคุกคาม (Threat)

(1) อัตราการเกิดของประชากรวัยศึกษาลดน้อยลง

(2) ผลกระทบทางเศรษฐกิจตกต่ำ ถูกขัดจังหวะจากสถานการณ์โรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เป็นผลให้จำนวนนักศึกษาลดลง เนื่องจากมีปัญหาทางการเงิน ส่งผลให้มหาวิทยาลัยเกิดการแข่งขัน ในการแย่งกลุ่มประชากรการศึกษา และส่งผลกระทบต่องบประมาณที่จะได้รับจัดสรรลดน้อยลง ไปด้วย

(3) มหาวิทยาลัยใหญ่ ๆ เปิดรับสมัครนักศึกษาโดยไม่ต้องสอบ จึงมีผลทำให้นักศึกษาตัดสินใจไป เรียนกับมหาวิทยาลัยนั้น ๆ มากขึ้น ทำให้จำนวนนักศึกษาลดลง

(4) ระบบการบริหารจัดการภายใต้ระบบราชการ มีข้อจำกัดด้านกฎหมายและระเบียบข้อบັง ที่เข้มงวดทำให้ยากต่อการปฏิบัติงาน เช่น การเบิกจ่าย เป็นต้น

(5) นโยบายในการศึกษามีการเปลี่ยนแปลงตามนโยบายของรัฐบาลแต่ละยุคสมัย

(6) เทคโนโลยีที่ล้ำสมัยไม่ทันต่อการปรับตัวและมีข้อจำกัดในด้านงบประมาณในจัดซื้อจัดจ้าง

(7) มหาวิทยาลัยใหญ่ ๆ และใกล้เคียงเปิดหลักสูตรที่หลากหลาย และคล้ายกัน จึงทำให้เกิดการแข่งขัน ในการแย่งกลุ่มประชากรศึกษา

(8) งบประมาณที่ลดลงไม่เพียงพอการบริหารจัดการการศึกษาให้มีคุณภาพได้

(9) การเป็นที่ยอมรับเมื่อเปรียบเทียบกับมหาวิทยาลัยใหญ่ ๆ

2. แนวทางการพัฒนา

1) พัฒนาหลักสูตรด้วยการบูรณาการศาสตร์สาขาต่าง ๆ ที่หลากหลาย ไปสู่หลักสูตรใหม่เป็นที่สนใจของผู้ประกอบการ หรือโครงการใหม่ที่ตอบสนองความต้องการของสังคม เปิดหลักสูตรบัณฑิตศึกษา รวมถึงจัดโครงการอบรมหลักสูตรระยะสั้นตามความต้องการของชุมชนท้องถิ่น

2) จัดสรรงบประมาณโครงการอบรมเพิ่มความรู้ และทักษะด้านดิจิทัลให้กับบุคลากรในคณะ

3) พัฒนาระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม และฐานข้อมูลศิษย์เก่า

4) สร้างความเข้าใจ และความร่วมมือกับภาคีเครือข่าย โดยเชื่อมโยงระหว่างมหาวิทยาลัยกับท้องถิ่น หรือหน่วยงานองค์กรภายนอก เพื่อนำไปสู่การยอมรับในแวดวงวิชาการและการพัฒนาท้องถิ่น

5) การสร้างสรรค์นวัตกรรมการเรียนรู้ และพันธกิจสัมพันธ์ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

6) จัดทำแผนปฏิบัติการความร่วมมือในการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีระบบ และกลไกในการพัฒนาเชิงพื้นที่ เพื่อความเป็นเลิศต่อไป

7) ส่งเสริมให้หลักสูตรบูรณาการเรียนการสอนกับการวิจัยการบริการวิชาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

8) มีปฏิทินในการปฏิบัติงาน ความชัดเจนในการบริหารจัดการกิจกรรมของนักศึกษาที่ชัดเจน

9) สร้างความเชื่อมโยงระหว่างหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย เพื่อบูรณาการความรู้ร่วมกัน หรือเป็นการประยุกต์ และพัฒนาองค์ความรู้ตามศักยภาพศาสตร์ของตนเอง

10) สร้างระบบกลไกการพัฒนานักศึกษาสู่ความเป็นเลิศ

11) สร้างระบบกลไกการพัฒนาคณาจารย์วิชาการ และสายสนับสนุน

12) สร้างระบบกลไก และพัฒนาองค์การคุณภาพสู่มาตรฐาน

ส่วนที่ 3

ประเด็นยุทธศาสตร์และการเชื่อมโยงประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิต และพัฒนากำลังคนให้มีสมรรถนะและศักยภาพสูง เพื่อรองรับ การทำงานในอนาคต (Future of work) และการพัฒนาชุมชนเชิงพื้นที่

เป้าประสงค์

1. บัณฑิตมีขีดความสามารถสูง (ความรู้/ทักษะ/ทัศนคติ) รองรับการทำงานในอนาคต (future of work) และสามารถใช้นวัตกรรมเป็นฐานการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น (Innovation-driven)
2. บัณฑิตทุกกลุ่ม/ช่วงวัย สามารถเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. ร้อยละคะแนนขีดความสามารถของบัณฑิตที่มีสมรรถนะและศักยภาพสูงสามารถรองรับการทำงาน ในอนาคต (Future of work) และใช้นวัตกรรมเป็นฐานการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น
2. ร้อยละบัณฑิตทุกกลุ่ม/ช่วงวัยสามารถเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพิ่มขึ้น

กลยุทธ์

1. เสริมสร้างและพัฒนานักศึกษาให้มีสมรรถนะสูง เพื่อรองรับการพัฒนาประเทศ และทักษะที่จำเป็นต่อ การดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21
2. ปฏิรูปหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ ทั้งหลักสูตรระดับปริญญา (Degree) และหลักสูตรระยะสั้น (non-degree) ด้วยกระบวนการจัดการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ (Experiential Education) และการบูรณาการกับการทำงาน (Work Based Learning) เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาประเทศ BCG Model และการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning)
3. ยกระดับการพัฒนาอาจารย์ และบุคลากรให้มีสมรรถนะสูงและมีความเป็นมืออาชีพ เพื่อรองรับ การเปลี่ยนแปลง และการพัฒนาประเทศ
4. พัฒนาระบบโครงสร้างพื้นฐาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และเครือข่ายความร่วมมือในการพัฒนา ผู้เรียน และผู้สอนเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
5. พัฒนาระบบนิเวศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตโดยการร่วมสร้างสรรค์และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การวิจัย และพัฒนานวัตกรรมตามกรอบการพัฒนาเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) และสร้างระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่

เป้าประสงค์

1. มีการใช้ประโยชน์จากวิจัย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อ สร้างเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) แก่สังคมท้องถิ่น
2. มีงานวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่เพื่อทำให้มหาวิทยาลัยเป็นกลไกหลัก (key driver) ของการขับเคลื่อนงานวิจัย

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. จำนวน หรือร้อยละงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ ด้านวิชาการ และการสร้างรายได้
2. มูลค่าทางเศรษฐกิจของวิจัย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์

1. พัฒนาทักษะสมรรถนะทางการวิจัย ของนักวิจัย อาจารย์ และนักศึกษาให้มีสมรรถนะ รวมถึงให้มี ชีตความสามารถทางการวิจัย การนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง
2. ขับเคลื่อน และส่งเสริมงานวิจัย และพัฒนานวัตกรรมด้วยโจทย์เชิงพื้นที่ (Area-based driven) ที่ สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจและสังคม โดยการน้อมนำแนวพระราชดำริไปใช้อย่างยั่งยืน
3. ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์ในชุมชนท้องถิ่น
4. พัฒนาระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมด้วยเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและนวัตกรรม กับ หน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชนท้องถิ่น
5. ระดมทรัพยากรและความเชี่ยวชาญ เพื่อการถ่ายทอดความรู้ และนวัตกรรมไปใช้ทางด้าน วิชาการและ การสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับมาตรฐานการผลิตและพัฒนาครู บุคลากรทางการศึกษาเพื่อ การ เรียนรู้ตลอดชีวิต

เป้าประสงค์

1. บัณฑิตครูมีคุณภาพและสมรรถนะตามมาตรฐานสากล
2. ครูและบุคลากรทางการศึกษามีสมรรถนะตามมาตรฐานสากลสู่การเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 (Transferable Skill)
3. พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือในการพัฒนานวัตกรรมเชิงนโยบาย การผลิต และพัฒนาครูและ บุคลากร ทางการศึกษา
4. โรงเรียนสาธิตเป็นต้นแบบการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และ ภาษา

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. ร้อยละของบัณฑิตครูที่ได้รับการบรรจุเข้าทำงานทั้งภาครัฐและเอกชน
2. ร้อยละของครูและบุคลากรทางการศึกษาในท้องถิ่นที่ได้รับการพัฒนาจากมหาวิทยาลัย และเป็น ต้นแบบความเชี่ยวชาญในวิชาชีพที่ได้รับการยอมรับตามมาตรฐานสากล
3. จำนวนนวัตกรรมเชิงนโยบายการผลิตครู และพัฒนาครูทั้งในประเทศและต่างประเทศที่เกิดจาก ความ ร่วมมือ
4. ร้อยละคะแนนระดับการพัฒนาโรงเรียนต้นแบบแห่งการเสริมสร้างอัจฉริยภาพ ด้านวิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยี และภาษา

กลยุทธ์

1. พัฒนาหลักสูตร กระบวนการจัดการเรียนรู้ และกระบวนการผลิตครูให้มีคุณภาพ และสมรรถนะตาม มาตรฐานสากล
2. พัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่มาตรฐานสากล
3. พัฒนานวัตกรรมเชิงนโยบายการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา
4. ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานโรงเรียนสาธิตสู่การเป็นต้นแบบแห่งการเสริมสร้างอัจฉริยภาพด้าน วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และภาษา

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การยกระดับความเป็นธรรมาภิบาลและการจัดการแบบพลิกโฉม มหาวิทยาลัย ใหม่ (Re-inventing) เพื่อสร้างสัมฤทธิ์ผลและความคุ้มค่าต่อการลงทุนด้านการบริหารจัดการ (System based Transformation)

เป้าประสงค์

1. ปรับเปลี่ยนมหาวิทยาลัยเพื่อไปสู่องค์กรที่มีสมรรถนะสูง (High Performance Organization: HPO) ที่มีความคล่องตัวและมีประสิทธิภาพ
2. มหาวิทยาลัยได้รับการจัดลำดับคุณภาพในระดับสากล
3. ระบบการบริหารมหาวิทยาลัยมีความเป็นธรรมาภิบาลในทุกระดับ

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. ร้อยละคะแนนองค์กรที่มีสมรรถนะสูง (การนำองค์กร/การวางแผนเชิงยุทธศาสตร์/การให้ความสำคัญ กับผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย/การวัด วิเคราะห์ และการจัดการความรู้/การมุ่งเน้นทรัพยากร/การจัดการ กระบวนการ/ผลลัพธ์การดำเนินการ)
2. ลำดับ Green (SDG)/U-multi-ranking University ranking
3. ผลคะแนนการประเมินคุณธรรม และความโปร่งใสในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย (ตัวบ่งชี้ ITA)

กลยุทธ์

1. การพัฒนาโครงสร้างกระบวนการบริหารจัดการเพื่อสร้างวัฒนธรรมองค์กรให้เป็นองค์กรดิจิทัล (Digital organization)
2. พัฒนาสมรรถนะด้านความรู้ ทักษะ และเทคโนโลยีตลอดจนการทำงานเป็นทีมของบุคลากร
3. ยกระดับคุณภาพมาตรฐานการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้ให้มาตรฐานสากล
4. ปฏิรูประบบงบประมาณ และการจัดสรรงบประมาณ
5. พัฒนาระบบธรรมาภิบาลทุกระดับการบริหารของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 แสวงหารายได้ และสร้างความมั่นคงทางการเงินของมหาวิทยาลัยในระยะยาว (Future of Revenue Model)

เป้าประสงค์

1. มหาวิทยาลัยมีความสามารถในการสร้างคุณภาพและความยั่งยืนด้านการเงินของมหาวิทยาลัย

2. มหาวิทยาลัยมีเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในและภายนอก เพื่อสร้างและพัฒนารายได้ของมหาวิทยาลัย

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. จำนวนรายได้จากการบริหารสินทรัพย์ของมหาวิทยาลัย
2. มูลค่าทางเศรษฐกิจจากเครือข่ายความร่วมมือทางเศรษฐกิจและผู้ประกอบการ

กลยุทธ์

1. สร้างและปรับวิถีคิด (Mindset) ของอาจารย์ และบุคลากรให้มีศักยภาพในการปฏิบัติงาน เพื่อสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย
2. พัฒนาระบบนิเวศ (Ecosystem) และสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ทั้งภาครัฐ และเอกชนในการสร้างรายได้ให้มหาวิทยาลัย

ส่วนที่ 4

แผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย

หลักการและเหตุผล

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีพันธกิจด้านสร้างสรรค์งานวิจัย นวัตกรรม และงานวิชาการ ดังนั้น จึงต้องสร้างและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ ประโยชน์ในการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชน ซึ่งเชื่อมโยงกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อม โดยมีการมีส่วนร่วมของชุมชนหรือเครือข่ายภายในประเทศหรือต่างประเทศ ในการพัฒนางานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์หรือนวัตกรรม ตามศักยภาพและอัตลักษณ์ของคณะ มีการตีพิมพ์ เผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมในระดับชาติและนานาชาติ

วัตถุประสงค์

1. มีการดำเนินงานทุกโครงการ/กิจกรรม และเป็นไปตามไตรมาสที่กำหนด
2. มีการสร้างและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชน
3. มีการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในระดับชาติหรือนานาชาติ

ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ

1. มีการดำเนินงานตามไตรมาสที่กำหนด
2. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อการพัฒนาผู้เรียน หรือชุมชน
3. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สามารถตีพิมพ์ในระดับชาติหรือนานาชาติ

เป้าหมาย

คณาจารย์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ขั้นตอนการดำเนินการจัดทำแผน

1. แต่งตั้งคณะกรรมการการส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา 2566 เพื่อขับเคลื่อน และกำหนดแนวทางในการพัฒนาการดำเนินงานด้านวิจัยและงานสร้างสรรค์
2. ศึกษา วิเคราะห์ และทบทวนแผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัยของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในปีที่ผ่านมา
3. ศึกษาสาระสำคัญของแผนปฏิบัติการเชิงยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ.2566-2570) และแผนยุทธศาสตร์คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระยะที่ 2 (พ.ศ.2566-2570) ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการบริการวิชาการ
4. จัดทำร่างแผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย เสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ

5. ถ่ายทอดแผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย ไปยังสาขาวิชาต่างๆ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินงานการจัดกิจกรรมการด้านการวิจัยต่อไป

6. ติดตามประเมินผลการจัดกิจกรรมตามแผนฯ และรายงานให้คณะกรรมการประจำคณะ และคณะกรรมการบริหารคณะทราบเป็นระยะ ๆ

ความสอดคล้องของแผนปฏิบัติการด้านการบริการวิชาการกับแผนยุทธศาสตร์

1. ประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 : การวิจัย และพัฒนานวัตกรรมตามกรอบการพัฒนาเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) และสร้างระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่

เป้าประสงค์

1. มีการใช้ประโยชน์จากวิจัย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) แก่สังคมท้องถิ่น

2. มีงานวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่เพื่อทำให้มหาวิทยาลัยเป็นกลไกหลัก (key driver) ของการขับเคลื่อนงานวิจัย

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. จำนวน หรือร้อยละงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ ด้านวิชาการ และการสร้างรายได้

2. มูลค่าทางเศรษฐกิจของวิจัย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์

1. พัฒนาทักษะสมรรถนะทางด้านการวิจัย ของนักวิจัย อาจารย์ และนักศึกษาให้มีสมรรถนะรวมถึง ให้มีขีดความสามารถทางการวิจัย การนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง

2. ขับเคลื่อน และส่งเสริมงานวิจัย และพัฒนานวัตกรรมด้วยโจทย์เชิงพื้นที่ (Area-based driven) ที่สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจและสังคม โดยการน้อมนำแนวพระราชดำริไปใช้อย่างยั่งยืน

3. ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์ในชุมชนท้องถิ่น

4. พัฒนาระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมด้วยเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและนวัตกรรมกับ หน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชนท้องถิ่น

5. ระดมทรัพยากรและความเชี่ยวชาญ เพื่อการถ่ายทอดความรู้ และนวัตกรรมไปใช้ทางด้านวิชาการ และการสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย

2. ประเด็นยุทธศาสตร์ของคณะ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2

การวิจัย และพัฒนานวัตกรรมตามกรอบการพัฒนาเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) และสร้างระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่

เป้าประสงค์

1. มีการใช้ประโยชน์จากวิจัย เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างเศรษฐกิจที่เน้นคุณค่า (Value-Based Economy) แก่สังคมท้องถิ่น
2. มีงานวิจัยและนวัตกรรมเชิงพื้นที่เพื่อทำให้คณะเป็นกลไกหลัก (key driver) ของการขับเคลื่อนงานวิจัย

ตัวชี้วัดเป้าประสงค์

1. จำนวน หรือร้อยละงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ ด้านวิชาการ และการสร้างรายได้
2. มูลค่าทางเศรษฐกิจของวิจัย เทคโนโลยี นวัตกรรม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์

1. พัฒนาทักษะสมรรถนะทางการวิจัยของนักวิจัย อาจารย์ และนักศึกษา เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ใน การพัฒนาท้องถิ่นให้มีสมรรถนะ รวมถึงให้มีขีดความสามารถทางการวิจัยการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง
2. ขับเคลื่อนและส่งเสริม งานวิจัย และพัฒนานวัตกรรมด้วยโจทย์เชิงพื้นที่ (Area-based driven) ที่ สามารถสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจและสังคม โดยการน้อมนำแนวพระราชดำริไปใช้อย่างยั่งยืน
3. ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์ในชุมชนท้องถิ่น
4. พัฒนาระบบนิเวศการวิจัยและนวัตกรรมด้วยเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยและนวัตกรรมกับ หน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐ เอกชน และชุมชนท้องถิ่น
5. ระดมทรัพยากรและความเชี่ยวชาญ เพื่อการถ่ายทอดความรู้ และนวัตกรรมไปใช้ทางด้าน วิชาการ และการสร้างรายได้ให้กับคณะ

เส้นทางสู่ผลกระทบทางสังคมของการดำเนินงาน (Social Impact Pathway)

ปัจจัยนำเข้า (Input)	กิจกรรม (Activities)	ผลผลิต (Output)	ผู้ใช้ประโยชน์ (User)	ผลลัพธ์ (Outcome)	ผลกระทบ (Impact)
1.งบประมาณ 2.นักศึกษา 3.อาจารย์ 4.เจ้าหน้าที่	1. กิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวิชาการและงานวิจัยด้านรัฐศาสตร์ (สาขาวิชารัฐศาสตร์) 2. กิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนทุนวิจัย การเผยแพร่ มุ่งเป้าเพื่อขับเคลื่อนเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ (สนง.)	1. ได้ผลงาน นักศึกษา 2. ผลงานวิจัย จำนวน 3 เรื่อง	1. อาจารย์ 2. ชุมชน	1. ผลงานวิจัย 2. พัฒนา ความสามารถ	มีผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ หรืองานสร้างสรรค์

แผนปฏิบัติการ ด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ลำดับที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด ความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
1	กิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวิชาการและงานวิจัยด้านรัฐศาสตร์	เพื่อส่งเสริมด้านความรู้การทำวิจัยให้ นักศึกษา	ผู้เข้าร่วม กิจกรรม	จำนวน 150 คน	นักศึกษา	สาขาวิชารัฐศาสตร์
2	กิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนทุนวิจัย การ เผยแพร่ มุ่งเป้าเพื่อขับเคลื่อนเข้าสู่ตำแหน่ง ทางวิชาการ	1. เพื่อสนับสนุนทุนวิจัยสำหรับบุคลากร สายวิชาการ ของคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ 2. เพื่อส่งเสริมบุคลากรสายวิชาการ ของ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พัฒนาผลงานวิจัยมากขึ้น	มีผลงานวิจัย เสร็จสมบูรณ์ พร้อมตีพิมพ์ เผยแพร่	จำนวน 3 เรื่อง	ผู้รับทุนวิจัยสนับสนุน สำหรับบุคลากรสายวิชาการ ของคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ จำนวน 3 คน	รองคณบดีฝ่าย วิชาการและประกัน คุณภาพการศึกษา

ตารางแสดงช่วงระยะเวลาการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ 2567

ตารางแสดงช่วงระยะเวลาการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านการบริการวิชาการ														
โครงการ/กิจกรรม		ไตรมาสที่ 1			ไตรมาสที่ 2			ไตรมาสที่ 3			ไตรมาสที่ 4			ผู้รับผิดชอบ
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
		65	65	65	66	66	66	66	66	66	66	66	66	
1	กิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวิชาการและงานวิจัยด้านรัฐศาสตร์ (สาขาวิชารัฐศาสตร์)													
2	กิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนทุนวิจัย การเผยแพร่ มุ่งเป้าเพื่อขับเคลื่อนเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ (สนง.)													

ตารางแสดงงบประมาณ และเป้าหมาย/ตัวชี้วัด ของโครงการ/กิจกรรมด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม				
โครงการ/กิจกรรม		งบประมาณ (บาท)	ระยะเวลาดำเนินการ	เป้าหมาย/ตัวชี้วัด
1	กิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวิชาการและงานวิจัยด้านรัฐศาสตร์ (สาขาวิชา รัฐศาสตร์)	15,000	พ.ค.67	เชิงปริมาณ : นักศึกษาร่วมกิจกรรม 150 คน เชิงคุณภาพ : นักศึกษาร่วมกิจกรรมมีความรู้งานวิจัยด้านรัฐศาสตร์
2	กิจกรรมส่งเสริมสนับสนุนทุนวิจัย การเผยแพร่ มุ่งเป้าเพื่อขับเคลื่อนเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ (สนง.)	75,000	ต.ค.66-ก.ย.67	เชิงปริมาณ : เชิงคุณภาพ :

บทที่ 5

การกำกับติดตามประเมินผล

การนำแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ไปสู่การปฏิบัติเป็นต้องให้ความสำคัญต่อการบริหารจัดการเพื่อให้เกิดการประสานความร่วมมือในการจัดทำโครงการ/กิจกรรมให้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ ยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่กำหนดไว้ รวมทั้งมีการพัฒนาการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้เกิดผลในทางปฏิบัติได้อย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งได้กำหนดวัตถุประสงค์ ดังนี้

1. เพื่อเสริมสร้างความรู้ และความเข้าใจร่วมกันของบุคลากรภายในหน่วยงานในเรื่องการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ เพื่อปรับกระบวนการ และกลไกการบริหารจัดการ การนำแผนปฏิบัติการด้านการจัดการความรู้ไปสู่การปฏิบัติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. เพื่อให้มีการติดตามประเมินผลแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ อย่างเป็นระบบ

1. แนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ไปสู่การปฏิบัติ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าว จึงกำหนดแนวทางการนำแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ไปสู่การปฏิบัติ ดังนี้

1) สร้างความเข้าใจร่วมกันเกี่ยวกับแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ โดยจัดทำแนวทางการสื่อสารและประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความเข้าใจในภารกิจ เป้าหมาย และโครงการ/กิจกรรมให้กับบุคลากรภายในหน่วยงาน ได้ทราบถึงบทบาทความรับผิดชอบของตนที่จะสนับสนุนการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ

2) ผลักดันระบบงบประมาณ และการพัฒนาสมรรถภาพบุคลากรให้สอดคล้องกับแนวทางที่กำหนด

3) ส่งเสริมการปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับแผนที่กำหนดไว้ และนำไปสู่การพิจารณาการสนับสนุนทรัพยากรได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4) สร้างกลไกประสานงานภายในกับหน่วยงานให้ขับเคลื่อนโครงการ/กิจกรรมให้มีความก้าวหน้าอย่างต่อเนื่อง และมีการแลกเปลี่ยนข้อมูล จัดเก็บ เผยแพร่ และถ่ายทอดความรู้ซึ่งกันและกัน โดยอาศัยเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร พร้อมจัดทำฐานข้อมูลให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์ได้ง่าย

5) ติดตาม ตรวจสอบผลที่ได้รับจากการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมของหน่วยงาน ว่าสามารถตอบสนองต่อวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ รวมทั้งสามารถประเมินผลได้อย่าง เป็นรูปธรรม

2. การกำกับติดตามและประเมินผล

1) ผู้รับผิดชอบกิจกรรม/โครงการ ในแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ต้องรายงานความก้าวหน้าของการดำเนินงานของโครงการต่อผู้บริหารอย่างน้อยปีละ 2 ครั้ง หรือหลังจากดำเนินกิจกรรม/โครงการแล้วเสร็จ

2) หน่วยงานรวบรวมและสรุปความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อเสนอต่อมหาวิทยาลัย

3) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดในแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์

4) หน่วยงานประเมินความสำเร็จของตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดังนี้

(1) ระดับความพึงพอใจเกี่ยวกับการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการจัดการความรู้ (MK) ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (ระดับ ≥ 4.51)

(2) จำนวนฐานความรู้/องค์ความรู้/กิจกรรมที่เพิ่มขึ้นในศูนย์เรียนรู้/แหล่งเรียนรู้ จำนวน 3 เรื่อง

3. หลักฐานประกอบการรายงานผลความสำเร็จ

1) แผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่ผ่านความเห็นชอบจากผู้บริหาร

2) รายละเอียดโครงการที่เกี่ยวกับการจัดการความรู้

3) รายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์

4) รายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ต้องระบุความสำเร็จของตัวชี้วัดในแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์

5) รายงานผลความสำเร็จของตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติการด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ พร้อมแสดงรายละเอียดหลักฐาน

ภาคผนวก

คำสั่งมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผน



คำสั่งคณะกรรมการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ที่ ๑๐๖/๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการ การส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

เพื่อให้การดำเนินการส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๔๔ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และอำนาจตราคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ที่ ๒๓๐/๒๕๖๓ เรื่องการมอบอำนาจให้คณบดี ผู้อำนวยการสำนัก สถาบันและหน่วยงาน ที่ เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีสั่ง ณ วันที่ ๔ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๓ คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการ การส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ประจำปีการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|------------------|
| ๑. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา | รองประธานกรรมการ |
| ๓. รองคณบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| ๔. รองคณบดีฝ่ายกิจกรรมนักศึกษา | กรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยคณบดีและรักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพันธกิจสัมพันธ์และเทคโนโลยีสารสนเทศ | กรรมการ |
| ๗. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและการบริการวิชาการเชิงพื้นที่ | กรรมการ |
| ๘. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายส่งเสริมวิชาการ | กรรมการ |
| ๙. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย | กรรมการ |
| ๑๐. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ | กรรมการ |
| ๑๑. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
เพื่อการสื่อสารทางธุรกิจ (หลักสูตรนานาชาติ) | กรรมการ |
| ๑๒. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสังคม | กรรมการ |
| ๑๓. ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๔. ประธานหลักสูตรนิติศาสตรบัณฑิต สาขานิติศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๕. ประธานหลักสูตรรัฐศาสตรบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๖. ประธานหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา | กรรมการ |
| ๑๗. ประธานหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา | กรรมการ |
| ๑๘. ประธานหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการดนตรีและ
ศิลปะการแสดง | กรรมการ |
| ๑๙. ประธานหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์
และภูมิสารสนเทศ | กรรมการ |

๒๐	ประธานหลักสูตรรัฐศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชารัฐศาสตร์	กรรมการ
๒๑	ประธานสโมสรนักศึกษา	กรรมการ
๒๒	ตัวแทนนักศึกษาทั้หลักสูตร	กรรมการ
๒๓	นายกค้ณะรงค์ ทิพย์วรรณ	กรรมการและเลขานุการ
๒๔	นางสาวศิษารักษ์ มั่งมี	ผู้ช่วยเลขานุการ

หน้าที ๑) วางระบบ กลไก และจัดทำแผนการส่งเสริมด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
 ๒) กำกับ ติดตาม แผนฯ และดำเนินการส่งเสริม งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ผลักดันให้มีการนำไปใช้ประโยชน์เพื่อพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และสังคม
 ๓) ปฏิบัติงานอื่น ๆ ตามที่ได้มอบหมาย
 ให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้มอบหมายอย่างเต็มความสามารถด้วยความวิริยะอุตสาหะ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อทางราชการ หากเกิดปัญหาในการปฏิบัติงานให้รายงานผู้บังคับบัญชาหรือผู้ที่ได้รับมอบพิจารณาต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๖ บัดนี้เป็นต้น

สั่ง ณ วันที่ ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์